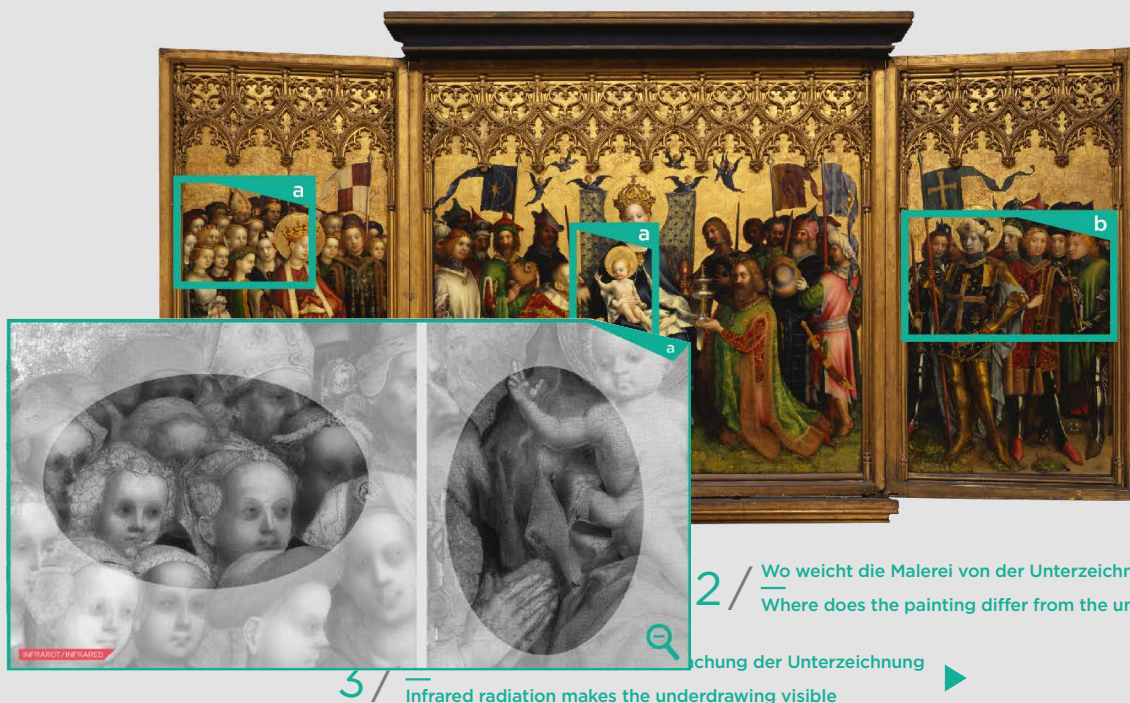


? / **Entdecken Sie die Zeichnungen unter der Malerei!**
Discover the drawings beneath the painting!



2 / **Wo weicht die Malerei von der Unterzeichnung ab?**
Where does the painting differ from the underdrawing?

3 / **Infrared radiation makes the underdrawing visible**

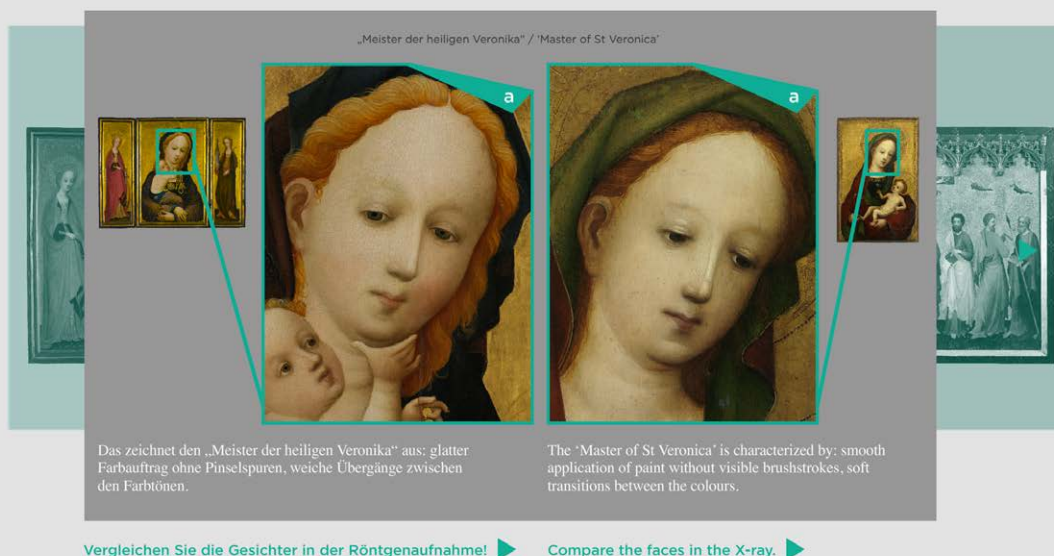
Altarpiece of the City Patron Saints Wallraf das Museum

Storyboard / layout / programming / screen presentation (flash)

Client: Wallraf-Richartz-Museum, Cologne

2 / **Woran erkennen wir die beiden Maler?**
How can we recognize the two painters?

? / 1 / 2 / 3 **START**



„Meister der heiligen Veronika“ / 'Master of St Veronica'

Das zeichnet den „Meister der heiligen Veronika“ aus: glatter Farbauftrag ohne Pinselspuren, weiche Übergänge zwischen den Farbblöcken.

The "Master of St Veronica" is characterized by: smooth application of paint without visible brushstrokes, soft transitions between the colours.

Vergleichen Sie die Gesichter in der Röntgenaufnahme! **Compare the faces in the X-ray.**